

Januari
2012
nr. 4

Nieuwsbrief van de Mediatheek

Udens
College

VMBO
M. du Maine©

Leestip van de mediatheek

In deze rubriek vertelt een leerling of docent in het kort over hun favoriete boek of schrijver. Of je ziet een **leestip** van de mediathecaris.

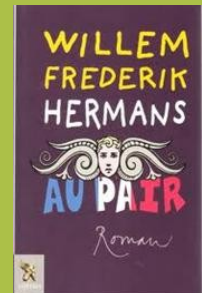
De garnalenpelster (autobiografisch) door cabaretier Nilgün Yerli (fictiedossier)

Nilgün beschrijft het leven van haar moeder, die als garnalenpelster de kost moet verdienen. Yerli komt er van lieverlee achter dat haar moeder zich opoffert, terwijl haar vader het ervan neemt. Hoe Nilgün worstelt met deze ontdekking, zonder haar moeder af te willen vallen, maar ook worstelt met haar gevoel van onrecht en vrijheidsdrang is bijzonder en ontroerend.

Au pair (Willem Frederik Hermans) (docentenbibliotheek)

Paulina, uit Vlissingen, gaat in Parijs als au-pair werken om haar studie Frans en Kunstgeschiedenis te betalen. Dat haar verwachtingen in de werkelijkheid totaal anders uitpakken, levert soms hilarische en soms ook bevreemdende situaties op. Tot in de kleinste details beschrijft Hermans Parijs en de woonruimtes waar Paulina komt. De ontmoetingen zijn op het bizarre af. Heel bijzonder is dat de schrijver zelf ook in het verhaal een rol speelt, waardoor de indruk wordt gewekt dat zelfs de auteur geen invloed op het verloop van dit verhaal heeft. Marianne du Maine

Deze boeken kun je lenen in de mediatheek!



FFFFRaadsel

Oplossing van het raadsel van december: EEN RAADSEL

Op dit raadsel hebben 19 leerlingen een oplossing ingestuurd.

De winnaar is: Jeremy van Loon (Ks3b).

Vanwege de originaliteit verdient Iris Kerkenaar (K2e-art) een troostprijs.

Zij bedacht als oplossing: een vraagteken.

alleen voor leerlingen van het UC-VMBO

Raad eens wat er met deze uitdrukking (aanappelen) bedoeld wordt:

Die kunstenaar zat wat aan te appelen.

Je kunt winnen:

De onovertroffen enige echte Udens College Zak(led)lamp

Stuur je oplossing naar: m.dumaine@udenscollege.nl



IN THE PICTURE: Jan Van Coillie & Hans Hagen



Onlangs verscheen *Wat je ziet, zit in je hoofd*, een bundel bomvol grappige, mooie, gekke en bijzondere gedichten. Maar waarom zou je eigenlijk gedichten lezen? **Jan Van Coillie** geeft drie hele goede redenen.

Wat **Hans Hagen** betreft, is poëzie het hart van de literatuur. Behalve verhalen schrijft hij dan ook gedichten. Binnenkort verschijnt *Hoe angst klinkt*, een dichtbundel voor jongeren.

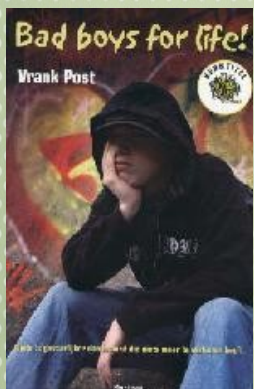
[Kinderboekenplein](#) (Jan Van Coillie) – [Jeugdboekenplein](#) (Hans Hagen)



Aanwinsten in de mediatheek



De gele scooter. Door **Elle v.d. Boogaart**. Spike is woedend. Op zijn vader, die hem een verrader vindt. Op de leraar techniek die hem vanmiddag dwarszat. Op de jongen die de koplamp van zijn scooter kapot heeft gemaakt. En zeker op het meisje dat opeens vlak voor hem op de weg gaat fietsen. Wies schrikt zich rot als ze bijna wordt aangereden door een jongen op een scooter. Ze had hem totaal niet aan horen komen. Wanneer hij haar uit begint te schelden, scheldt ze terug. Maar dan pakt de jongen een mes. Isis fietst in haar eentje over de lange Wessellaan. In de berm ziet ze een gele scooter staan. Als ze vanuit de struiken een meisje hoort gillen, beseft ze dat er iets helemaal mis is. Wat moet ze doen? Op een regenachtige middag in oktober kruisen de paden van Wies, Isis en Spike elkaar. Vanaf die dag is niets meer hetzelfde.



Bad Boys for Life! Door **Vrank Post**. Omar en Joost ontmoeten elkaar in de jeugdgevangenis. Ondanks hun verschillende achtergrond worden ze vrienden en sluiten ze een verbond om het harde leven in de jeugdgevangenis het hoofd te bieden. Maar als hun gevoelens voor Meriam gaan meespelen, wordt hun vriendschap op de proef gesteld. Uiteindelijk barst de bom en komen beide jongens lijnrecht tegenover elkaar te staan. Hun leven wordt op zijn kop gezet. Zal hun vriendschap overleven of is het verleden bepalend voor de toekomst?

Een rauw en realistisch verhaal over de spanningen in de westerse samenleving, waar moslim- en westerse jongeren scherp in contrast staan met elkaar, waar de jeugd steeds grenzenlozer wordt en waar de jeugdgevangenis steeds vaker het antwoord is.

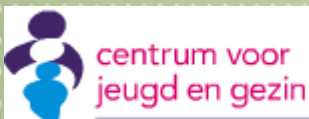
Vanaf ca. 14 jaar.

Actueel



Voor alle activiteiten voor jongeren kijk je natuurlijk op:

<http://www.inuje.nl/>



Een cursus speciaal voor jou???? Kijk op:

<http://www.cjggeeftantwoord.nl/jongeren/cursussen/>

Kijkje achter de schermen

Op **maandagavond 23 januari** van 20.00 uur tot 22.00 uur kun je een kijkje nemen achter de schermen van de Bibliotheek in Uden.

Tijdens deze rondleiding krijg je onder andere een kijkje achter de schermen bij de zelfbedieningsapparatuur en een uitgebreide uitleg van de inname-, uitleen- en betaalautomaat.

Na een kopje koffie of thee gaat de rondleiding verder naar de leeszaal en de volwassen- en jeugdafdeling.

Voor gratis deelname aanmelden bij de klantenservice van de bibliotheek, of via email:

bibliotheek@bibliotheekuden.nl